

CONEGUEM-NOS



Hola! Em dic Sílvia Castells. Tinc 26 anys i sóc sòcia del Centre des de... buf! Els meus pares sempre m'han dit que quan me'n van fer era la sòcia més joveneta de l'entitat i no m'estranya: tenia 40 dies de vida! Va ser després de la meva primera aparició a l'escenari del Centre. I mai millor dit, perquè vaig aparèixer (literalment) d'entre unes cintes com a sorpresa final d'un truc de màgia del meu pare.

Des d'aleshores no he deixat d'estar vinculada al Centre i al seu escenari d'una manera o altra: des del pati de butaques com a públic d'espectacles diversos, o d'una manera ja més activa, com a membre de l'Esbart Dansaire i com a cantaire de la Coral Xerinola durant la meua infantesa.

Finalment, ja de més gran, vaig entrar a formar part de la Coral Jove, de la qual ja fa onze anys que sóc soprano. Fa tres anys, a més, em van proposar que formés part de la seva junta i actualment en sóc la presidenta. I us puc assegurar que, malgrat els maldecaps que a vegades representa això (he, he, he), em sento ben orgullosa de la coral a la qual pertanyo. Sempre m'ha agradat cantar, i la gent amb la qual comparteixo aquesta afició i l'entusiasme que posem en els projectes que ens proposem, fa que valgui la pena deixar de costat la mandra i sortir cada divendres a la nit per assajar.

Per cert, parlant de projectes... Com de ben segur ja sabeu, ara mateix ens dediquem a fer el gatet per l'escenari, i espero que a l'octubre, quan us oferim l'espectacle Jove.Gats, comptarem amb tots vosaltres entre el públic.

Fins aviat!

Sílvia Castells

ESBART

He dansat des dels dotze anys, si no erro. En tinc quaranta-dos, així que en són uns trenta. Deu n'hi dó. En aquesta ballada vaig saber que em teníem vuitanta-nou, i confirmant les dades amb la mare, els càlculs la portaven a recordar que a la meua àvia Rosa li havien empròbat el primer vestit de l'esbart, de fet l'àvia en tindria molts d'anys. Recordo haver ballat pels 75 anys, en fa uns catorce, amb la patum i la moixiganga, recordo també les ballades a Montserrat amb els falcons, recordo sobretot el festival de dansa i música de Cantonigrós on vàrem fer un espectacular ballet de deu, tots sabeu que vàrem guanyar el tercer premi empatats amb els polacs però amb una menció especial al puntejar i al conjunt (van guanyar els nostres veïns d'Eivissa). Després d'això, vàrem fer una gira a Itàlia, tot un mes de nord al sud, una experiència fantàstica, i... deprés res. Ves per on, res. La vida ja les te aquestes coses, quan millor va,zas! s'acaba. I no toca més remei que acceptar-ho. Però jo m'emporto l'honor i l'orgull d'un Esbart Dansaire Vicentí que té: una "Disfrasada" que és ball propi d'un poble; una "Marina" dansa de la sarsuela, estrenada per nosaltres; un tercer premi a Cantonigrós; una gira per Itàlia; un viatge a Cuba; un patrimoni en vestuari, que molts voldrien...; i... quantes coses més que podrien explicar molts altres dansaires. Ho explico així per fer entendre l'important que són aquestes trobades quasi espontànies, no saps perquè però toca. T'adones que són trobades en que disfrutes més en els assajos que el dia de l'actuació que, els nervis no perdonen i fan males passades. El millor que m'emporto de tot plegat, a pesar de la mandra, arreglar agendes i enredar a quanta més família millor, per poder assistir als assajos és La Dansa, nexa d'unió dels anys i de la gent, que acaba amb l'esclat en el festival, en que no hi han miraments ni comisures, esclata i ja està.

Tots ho disfrutem i així ho transmetem als espectadors que sense saber perquè criden i mouen les puntetes dels peus! Quedem-nos amb això; amb la "festa". Gràcies a tots i fins aviat. Espero trobar-vos a tots de nou, als qui hi vareu ser i als qui no vareu poder, us vàrem trobar a faltar, molta sort a tots.

Rosa M. Aguilar

RECORDS DE L'ESBART



El dia 20 de juliol de 2009, un dilluns de Festa Major d'estiu com tants d'altres, no serà segurament cap data històrica però sí una fita memorable per a la petita història del nostre Esbart Vicentí. Diverses generacions de dansaires ens vam retrobar damunt l'escenari i davant d'un públic fidel que feia molt temps que no havia pogut gaudir d'un espectacle de l'Esbart al complet.

El retrobament, però, va començar molt abans, un vespre del mes d'abril en què una trentena d'antics dansaires (moltes cares conegudes i altres de noves per a alguns) ens vam asseure en una sala del Centre i, sota la direcció d'en Josep Maria Baqués i la Montse Gadea, vam acordar un calendari d'assajos (intens, no cal dir-ho!) per tenir a punt l'actuació del juliol. De la il·lusió vam passar a la feina. Primer, de recordar punts i coreografies, després, d'anar millorant el rendiment físic (que és cansat això de ballar, eh!) i encara vam tenir el coratge de muntar un ball de cap i de nou.

Estic convençuda que aquell dilluns, totes i tots vam tornar a sentir el cuquet de les grans actuacions: les corredisses, el maquillatge, els canvis de vestuari, els focus, la música de la cobla, les presentacions de les danses... I altra vegada la il·lusió de veure el resultat d'aquests mesos de feina, no només dels dansaires sinó també de tota la gent que fa possible una actuació però que no surt a l'escenari. Penso especialment en les responsables del vestuari, que van haver de posar al dia vestits i complementos desats durant molt de temps. I de veure també la il·lusió del grup infantil, que continua, amb noves danses, la tradició de l'esbart.

Al final de l'actuació, el mestre Jordi Núñez, ens va sorprendre amb un obsequi de reconeixement a la trajectòria de l'Esbart i ens va emplaçar a celebrar el centenari el 2020... Tot un repte.

Laura Alcoverro i Via

AGENDA SETEMBRE

Divendres 11 de setembre: missa a TV2
L'Orfeó, com cada any, acompanyarà en els cants de la missa que emet Televisió Espanyola.
Dimarts 15 de setembre, al Centre, a les 22.00 h: inici de curs de l'Orfeó Aquest dia es reiniciaran els assajos després de les vacances.

PREVISIÓ OCTUBRE

Dissabte 10 i diumenge 11 d'octubre: EXPOLLEURE

El Centre hi col·laborarà amb la paradeta informativa, amb la ballada de l'Esbart, l'espectacle de Xarxa i el concert de la Xerinola.

Diumenge 18 d'octubre a les 18.00 h: preestrena de 'Jove.Gats'
Representació del musical, amb cançons, música en directe i balls.

Divendres 23 d'octubre a les 22.00 h: 'Jove.Gats', el musical de la Coral Jove
Representació del musical, amb cançons, música en directe i balls.

Dissabte 24 d'octubre a les 22.00 h: 'Jove.Gats', el musical de la Coral Jove
Representació del musical, amb cançons, música en directe i balls.

Diumenge 25 d'octubre a les 19h: 'Jove.Gats', el musical de la Coral Jove
Representació del musical, amb cançons, música en directe i balls.

Divendres 30 d'octubre a les 22.00 h: 'Jove.Gats', el musical de la Coral Jove
Representació del musical, amb cançons, música en directe i balls.

Dissabte 31 d'octubre a les 22.00 h: 'Jove.Gats', el musical de la Coral Jove
Representació del musical, amb cançons, música en directe i balls.



CORAL JOVE

Amb motiu del final del curs 2008-2009, la Coral Jove va marxar durant l'últim cap de setmana de juny a la casa de colònies Mas Banyeres (Centelles) per poder relaxar-se, divertir-se i fer caliu. Això sense oblidar els assajos, clar!

Els que ens vam apuntar per passar-hi el cap de setmana sencer vam arribar-hi dissabte a la tarda, ens hi vam instal·lar (com vam poder) i vam anar a passejar pel poble. A més, tal com acostuma passar en aquest tipus d'excursions, vam aprofitar per conèixer-nos millor! En arribar al poble, vam trobar-nos que el club excursionista de Centelles celebrava una festa i hi havia tot d'atraccions per als nens i també per als no tan nens. Més tard, vam continuar amb el nostre relaxant passeig pel poble i quan va ser l'hora, els que van voler van anar a missa i els altres vam aprofitar per prendre alguna cosa i xerrar a la fresca.

En tornar a la casa vam poder gaudir del copió sopar que ens havien preparat els responsables de la casa i després de sopar, tot i estar cansats i de sentir la mandra típica de després de fer un àpat, ens vam posar les piles (quin remei!) per fer una classe de *batuka* nocturna! Tots els que hi érem, sense excepció, vam estar ballant durant una bona estona. Va ser una classe molt estimulants i creativa a càrrec d'un dels nostres companys cantaires i vam ballar i riure moltíssim.

L'endemà, el nostre grup es va ampliar amb l'arribada de més cantaires de la Coral, que venien a l'assaig que hi havia previst al matí. L'assaig, supervisat pel director musical i el director interpretatiu, va ser intens i ens hi vam deixar la pell (literalment, ja que el vam fer a l'aire lliure). També vam aprofitar per tastar els mosquits de la zona (pul·lulaven en massa i si obries la boca s'hi ficaven). Sens dubte, però, la part bona és que vam aconseguir assajar *Jove.Gats* sencer, i vam aprofitar per polir i repassar. La resta del dia es va dividir entre el dinar (tot boníssim) i la piscina de la casa, on també vam aprofitar una estoneta per tocar la guitarra i cantar tots plegats.

I fins aquí el nostre cap de setmana de Coral. A veure si el curs que ve encara s'hi apunta més gent!
Glòria Albaladein

FESTA DEL SAGRAT COR

El passat dia 21 de juny, vem celebrar la festa del Sagrat Cor, que és el patró del Centre. Primer, a les 12.00 h vam assistir a l'eucaristia amb l'acompanyament dels cants de l'Orfeó Vicentí. Després, tots junts, vam anar a la cafeteria del Centre, on vam poder compartir una estona amb piscobabis.



FRONTÓ

Un any més, la nostra entitat ha organitzat el ja tradicional Torneig de frontó, que va tenir lloc el diumenge 12 de juliol.

La presència de participants va ser notable, i vam tenir el privilegi de gaudir de la presència de participants vinguts de Torrelles i de la Palma.

Malgrat la forta calor, durant tot el dia es respirava un ambient festiu i de germanor a la pista, on el nivell dels participants va ser molt alt.

A tots aquells que us agradi l'esport us convido a participar en la propera edició del nostre torneig.

Els guanyadors d'aquesta tercera edició van ser la parella formada per l'Amador i en Ramiro, que no van donar treva a la resta de participants. Els finalistes van ser en Pep Torras i J. Boixader, i els tercers classificats, R. Badosa i G. Bries.

Moltes felicitats a tots ells i a tots aquells que van passar durant el dia per la pista, ja fos per jugar o per veure com jugaven els altres. Moltes gràcies! Entre tots estem fent gran aquest torneig. L'any que ve, més i millor!



Miquel Camps

TEATRE



- Va arribar l'estiu, i amb ell les últimes representacions del diferents grups de la secció.
- El 5 de juliol, els nois i noies del Taller de Teatre van posar en escena tres representacions curtes: *Flames medievals*, *Per art de màgia* i *L'eco de una noia replicaire*. Vam passar una tarda molt divertida i vam poder gaudir dels futurs actors i actrius del Centre, o d'altres teatres, qui sap.
- Per la Festa Major d'Estiu, l'elenc de gent més gran, va representar *Montserrat, Marta i Maria*. Una comèdia divertida, que, dirigida per en Miquel Font, va tenir molt bona acollida. Sobretot, el diumenge dia 19 de juliol, ja que el dissabte l'assistència va ser bastant escassa, però no pas l'interpretació dels actors i actrius, que ens van fer passar una estona molt divertida. Moltes gràcies a tots i també a Spunik Junior per la seva col·laboració.
- El mes de setembre continuarem, després d'unes merescudes vacances, amb totes les activitats del curs i, si es pot, amb unes quantes representacions més. També col·laborarem amb la Coral Jove en el seu projecte *Jove.Gats*, i en tot allò que ens demanin i sol·licitin i que estigui al nostre abast.
- Bones vacances a tothom, tant els que ja les hagin disfrutat com els que encara les tinguin pendents. Continuem, doncs, fent teatre i preparant nous projectes

Jordi Melich

EL CENTRE EN IMATGES

Al cap de dos anys escassos d'haver-se acabat la Guerra Civil espanyola, les seccions del Centre ja escampaven les seves activitats fora de l'entitat. Així ho demostra la fotografia que avui presentem a l'*Informatiu* d'aquest mes que data del 5 de maig de 1941. Hi queden retratats els homes i les dones de l'Orfeó i els nois de l'escolania de la parròquia.

Aquest nombrós grup de persones vicentines es van traslladar a la població de Cornellà per fer-hi el concert de Nadal, sota la direcció del Sr. Antoni Pérez Moya, que, en aquell temps, era el director dels dos grups. El viatge d'anada i de tornada el devien fer amb el carrilet, tot i la dificultat que representava l'escassetat horària de la circulació de trens 68 anys enrere.

Les 88 persones que conformen els dos grups, el de l'Orfeó, començant per dalt a mà esquerra són: (darrere dels vidres de la finestra) Antoni Moga, (ja a fora) Vicenç Morral, Vicenç Julià, Jaume Pallerola, Dolores Prats, Magdalena Pérez, Maria Peral, Josep Parés, Francesc Peral, Miquel Font, Enric Ferrés, Francesc Lunes, Rosa Roca, Francesc Cos, Vicenç Ferrés, Joaquim Reverter, Montserrat Prats, Adela Roca, Carme Camps, Isidre Casanovas, Josep Ferrés, Conxita Font, Joan Peral, Marcel·lina Costa, Roser Prats, Francesc Vendrell, Magdalena Lunes, Antoni Costa, Marcel·lina Tuset, Engràcia Sagristà, Núria Rigol, Teresa M. Juncadella, Antònia Tuset, Montserrat Reverter, Florentina Parés, Miquel Casas, Mercè Marcè, M. Carme Camps, Remei Camps, Juanita Cuadrado, Maria Morral, Vicenç Peixó, Maria Cos, Carme Prats, Maria Ferrés, Rosa Ferrés, Maria Pastor, Rosa Vendrell, Gertrudis Esteve, Concepció Nicolau, Josefina Ferrés, Joan Tuset, Antoni Tuset, Manela Comamala, Engràcia Pallerola, Carme Costa, Leonor Font, Rosa Prats, Joaquima Morral, Montserrat Melich, Antònia Morral, Concepció Ferrés, Pepita Soberano, Maria Tuset. El grup de l'escolania estava format per: Joaquim Sagristà, Diego Cuadrado, Josep Tuset, Vicenç Peral, Antoni Prats, Jaume Borrell, Josep M. Torrents, Josep Boloix, Josep Tuset Cortadella, Jordi Tuset, Jesús Nicolau, Jordi Moga, Enric Berenguer, Rafael Juncadella, Josep M. Gil, Tomàs Font, Vicenç Prats i Joan Prats.



Joaquim Sagristà