

TEATRE INFANTIL

FINAL DE CURS DEL TALLER DE TEATRE

El dia 3 juny, al Centre s'hi van representar les peces de teatre dels nois i noies, nens i nenes del Taller de Teatre.

A la primera part, els més menuts van representar 4 peces curtes i còmiques que, amb força desimboltura i ànim, van anar exposant davant d'un públic entregat, ja que molts dels espectadors asseguraven la claca... Però el que és ben cert és que ho van fer bé. Cadascú, dins de les seves possibilitats i dins del seu paper, ho va representar d'una forma molt digna i eficient.

Això ens anima a poder continuar el proper curs amb aquests menuts i menudes que cada divendres, a partir de les 7 de la tarda, treballen en el Taller de Teatre.

Després de l'actuació vam tenir una alta més, ja que un dels espectadors ens va dir: "Jo també vull fer teatre!". I automàticament s'hi va apuntar!



Una menció especial mereix el que es va fer a la segona part: dirigits per la Mercè Pastor, els més grans van representar *El somni del petit Turquesa*. Ens va sorprendre molt als espectadors pel grau de sensibilitat de la Mercè a l'hora de portar aquests nois i noies, per la seva paciència i dedicació, ja que el que es va representar mereix un aplaudiment especial. La decoració l'havien feta ells mateixos, i era molt digna, així com la il·luminació, el so i especialment el fet que no es tractava tan sols d'una obra de teatre recitada sinó que a més cantaven i ho feien bé! També cal dir que és un espectacle infantil per a infants, de manera que la representació va ser encertada. Es van notar alguns nervis i algú que "va quedar en blanc", és ben cert, però no és inusual ni en els professionals, i ho van saber resoldre ben dignament.



Esperem que continuïn el proper curs amb aquestes mateixes ganes i dedicació. I si alguna cosa hem de demanar als Reis (encara que faltin dies perquè vinguin) és el regal de la continuïtat, paciència i dedicació, que en aquesta vida que portem és una cosa que no es "porta" gaire.

Si ho comparem amb la cuina, podríem dir que el Taller de Teatre no és un menjar ràpid, sinó més aviat un menjar que cal condimentar, preparar, i anar fent xup-xup, a poc a poc i a foc lent...

Miquel Font

CORAL JOVE



Els dies 16 i 17 de juny, la Coral Jove va presentar el seu nou espectacle anomenat Aquarel·la. És un recull de cançons, músiques, poemes i balls d'Amèrica del Sud. Va ser una representació plena de llum i colors, notes i emocions. La Coral Jove agraeix molt sincerament a totes aquelles persones que no es van voler perdre l'espectacle i que van fer-nos costat una vegada més. Al sortir de l'espectacle, i parlant amb el públic, ens vam adonar que la gent demanava poder tenir a mà els poemes que s'hi van recitar. Per això en els propers Informatius us hi anirem adjuntant els textos i, a més, els podreu trobar a la pàgina web del Centre. Moltes gràcies a tothom!

Junta de la Coral Jove

DESPABÍLATE, AMOR

Bonjour, buon giorno, guten morgen,
Despabilate, amor, y toma nota.

Sólo en el tercer mundo
mueren cuarenta mil niños por día,
en el plácido cielo despejado
flotan los bombarderos y los buitres.
Cuatro millones tienen sida,
la codicia depila la Amazonia.

Buenos días, good morning, despabilate.
En los ordenadores de la abuela ONU
no caben más cadáveres de Ruanda.
Los fundamentalistas degüellan a extranjeros,
predica el Papa contra los condones.
Havelange estrangula a Maradona.
Bonjour, monsieur le maire.

Forza italia, buon giorno,
guten morgen, ernst junger,
Opus Dei, buenos días,
good morning, Hiroshima.
Despabilate, amor
que el horror amanece.

Mario Benedetti

FI DE CURS MUSICAL

El dia 10 de juny a la tarda, la sala del teatre del Centre es va omplir de notes musicals, ja que hi va tenir lloc la fi de curs de l'Estudi de Música, la Coral Xerinola, la Coral Jove i l'Orfeó. En primer lloc hi va actuar l'Estudi de Música amb els alumnes que van interpretar melodies de guitarra, piano, violí, flauta travessera i saxo.



Després van continuar els diferents grups de la Coral Xerinola (Petits, Mitjans i Grans), que van cantar unes boniques cançons.



Després dels més menuts de la colla van actuar els que en tenen més experiència: l'Orfeó, que va exhibir el seu nou repertori.



I finalment, la Coral Jove, que va interpretar cinc cançons del nou espectacle Aquarel·la.



Teresa Berenguer